

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.18 Культурная политика Красноярского края

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность (профиль)

51.03.03.31 Менеджмент социально-культурной деятельности

Форма обучения

очная

Год набора

2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили _____

Профессор, Лузан Владимир Сергеевич

должность, инициалы, фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Целью изучения дисциплины «Культурная политика Красноярского края» является овладение теоретическими и практическими знаниями в области культурной политики, а также развитие общекультурных компетенций студентов.

1.2 Задачи изучения дисциплины

1) изучение истории развития государственной культурной политики на территории Российской Федерации и выявление специфики региональной культурной политики на примере Красноярского края;

2) изучение теоретических и практических основ организации государственного и муниципального управления отраслью «культура» Красноярского края;

3) формирование представления о культурных процессах, проходящих на территории Российской Федерации в целом и Красноярского края в частности;

4) изучение специфики федеральных, региональных и муниципальных нормативных правовых актов, регламентирующих функционирование отрасли «культура» Красноярского края;

5) овладение практическими навыками в управлении культурными процессами на территории Красноярского края.

В результате изучения дисциплины студенты должны:

Знать:

историю развития государственной культурной политики на территории Российской Федерации и ее региональную специфику (на примере Красноярского края);

существующие модели культурной политики;

цели и задачи государственной культурной политики Красноярского края;

систему управления отраслью «культура» Красноярского края;

перечень существующих нормативных правовых актов, регулирующих реализацию культурной политики на территории Красноярского края;

систему учреждений культуры Красноярского края;

концептуальные документы, определяющие развитие культурной политики на территории Красноярского края;

Уметь:

применять полученные знания в осуществлении профессионального взаимодействия с учреждениями культуры;

выполнять аналитические и организационные работы при подготовке концепций, планов мероприятий по реализации культурной политики;

выявлять модели культурной политики;

анализировать тенденции развития культурного процесса на территории Красноярского края;

разбираться в классификации органов управления культуры и учреждений культуры;

Владеть:
теоретическими и практическими основами организации государственного и муниципального управления отраслью «культура» Красноярского края.

традиционными и современными технологиями профессиональной деятельности;

применением нормативных правовых актов в управлении отраслью «культура» Красноярского края.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
ОПК-4: Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	
ОПК-4.1: Знать: основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	
ОПК-4.2: Уметь: применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности	
ОПК-4.3: Владеть: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации	

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=11755> .

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. час)	е
		1
Контактная работа с преподавателем:	1,67 (60)	
занятия лекционного типа	0,83 (30)	
практические занятия	0,83 (30)	
Самостоятельная работа обучающихся:	2,33 (84)	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
1. Цели и задачи культурной политики Красноярского края на современном этапе									
	1. 1. Характеристика социально-культурного пространства Красноярского края; 2. Отраслевые концептуальные документы по реализации культурной политики на территории Красноярского края.	7,5							
	2. 1. Характеристика социально-культурного пространства Красноярского края; 2. Отраслевые концептуальные документы по реализации культурной политики на территории Красноярского края.			7,5					
2. Государственные и муниципальные органы управления культурой Красноярского края									
	1. 3. Государственные органы управления отраслью «культура» Красноярского края; 4. Муниципальные органы управления культурой Красноярского края	7,5							

2. 3. Государственные органы управления отраслью «культура» Красноярского края; 4. Муниципальные органы управления культурой Красноярского края			7,5					
3. Государственные и муниципальные учреждения культуры и образования в области культуры и искусства Красноярского								
1. 5. Федеральные и краевые учреждения культуры, функционирующие в Красноярском крае 6. Муниципальные учреждения культуры Красноярского края	7,5							
2. 5. Федеральные и краевые учреждения культуры, функционирующие в Красноярском крае 6. Муниципальные учреждения культуры Красноярского края			7,5					
4. Специфика нормативного правового регулирования государственной культурной политики на территории Красноярского								
1. 7. Административно-территориальное деление Красноярского края; 8. Основные нормативные правовые документы, обеспечивающие реализацию государственной культурной политики на территории Красноярского края	7,5							
2. 7. Административно-территориальное деление Красноярского края; 8. Основные нормативные правовые документы, обеспечивающие реализацию государственной культурной политики на территории Красноярского края			7,5					

<p>3. Характеристика социально-культурного пространства Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекций № 1.</p> <p>2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 1.</p> <p>3. Конспектирование работы Астафьевой О.Н. «Культурная политика: теоретическое понятие и управленческая деятельность»</p> <p>4. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 1.</p>							4,5	
<p>4. Отраслевые концептуальные документы по реализации культурной политики на территории Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекции № 2.</p> <p>2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 2.</p> <p>3. Конспектирование исследования Драгичевич-Шешич М. и Стойковича Б. «Культура: менеджмент, анимация, маркетинг»</p> <p>4. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 2.</p> <p>5. Подготовка к итоговому тестированию по результатам изучения модуля № 1</p>							4,5	

<p>5. Государственные органы управления отраслью «культура» Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекции № 3. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 3. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 3. 4. Составление словаря основных понятий и категорий в сфере культурной политики</p>							4,5	
<p>6. Муниципальные органы управления культурой Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекции № 4. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 4. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 4. 4. Подготовка к итоговому тестированию по результатам изучения модуля № 2</p>							4,5	
<p>7. Федеральные и краевые учреждения культуры, функционирующие в Красноярском крае. 1. Проработка конспекта лекции № 5. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 5. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 5. 4. Составление словаря основных понятий и категорий законодательства в области культуры</p>							4,5	

8. Муниципальные учреждения культуры Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекции № 6. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 6. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 4. 4. Подготовка к итоговому тестированию по результатам изучения модуля № 3.							4,5	
9. Административно-территориальное деление Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекции № 7. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 7. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 7.							4,5	
10. Основные нормативные правовые документы, обеспечивающие реализацию 1. Проработка конспекта лекции № 8. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 8. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 8. 4. Подготовка к итоговому тестированию по результатам изучения модуля № 4. государственной культурной политики на территории Красноярского края.							4,5	
11. Самостоятельная письменная работа							48	
Всего	30		30				84	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

1. Копцева Н.П., Лузан В. С. Государственная культурная политика в Сибирском федеральном округе: концепции, проблемы, исследования: монография(Красноярск: СФУ).
2. Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: Статьи и выступления(Москва: ООО "Юридическое издательство Норма").
3. Копцева Н. П. Коренные малочисленные народы Севера и Сибири в условиях глобальных трансформаций (на материале Краснояр. края): Ч. 1. Концептуальные и методологические основы исследования. Этнокультурная динамика коренных малочисленных народов Красноярского края(Красноярск: СФУ).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

1. Электронная информационно-образовательная среда СФУ обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории университета, так и вне ее. В течение всего периода изучения дисциплины обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде, содержащей все необходимые электронные образовательные ресурсы для качественного освоения курса.
2. При изучении дисциплины возможно использование системы «ВААЛ» для углубленного контент-анализа информационных массивов.

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:
2. - Справочная правовая система «КонсультантПлюс»;
3. - ВЦИОМ <http://wciom.ru>

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Сибирский федеральный университет располагает учебными аудиториями для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа университет располагает демонстрационным оборудованием и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующим рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронной библиотеке СФУ. Библиотечный фонд укомплектован в соответствии с требованиями ФГОС ВПО.

В образовательном процессе используются информационные ресурсы и базы данных, электронные мультимедийные комплексы, учебники и учебные пособия, активные и практико-ориентированные методы и технологии обучения. Имеется стопроцентный доступ к электронной библиотечной системе. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда СФУ обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории образовательной организации, так и вне ее. В распоряжении обучающихся имеются учебные аудитории, оборудованные стационарным мультимедийным оборудованием, электронными досками; компьютерный класс на 20 мест, объединенных в локальную сеть, подключенный к Internet. Обучающиеся имеют возможность оперативно обмениваться информацией с отечественными и зарубежными вузами, а также, используя электронную систему электронных образовательных ресурсов СФУ на базе Moodle, обучаться в удаленном режиме.

Дисциплина адаптирована для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и ее освоение, в зависимости от нозологий, осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения. В целом, при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями обеспечены возможности равного доступа к материально-технической базе университета.